

Tanzkurs „National (stolze) Quadrillen“



>Vintage dance< in der großen Ballsaison des 19. Jahrhunderts
mit den nationalen Tänzen

Russische Mazourka Quadrillen 1856 (C. Durang) und The Albions 1824 (T. Wilson)

Herzlich Willkommen zu einem springfreudigen, tanzintensiven Workshop!

Die Tänze

Die **Russischen Mazourka Quadrillen** wurden 1856 von Charles Durang in Philadelphia choreographiert, die verschiedene Mazurkaschritte aus Mitte des 19. Jahrhunderts aus Polen, Russland und Deutschland kombinieren mit dem schönen Paartanz Redowa und neuartigen anspruchsvollen Raumfiguren. Neben typischen russischen Mazurka-Elementen finden wir auch deutsche Tanz-Elemente wie die Allemande und die verschlungene Ronde wieder in dieser schwungvollen Choreografie. Musikalisch untermalt ist die Quadrille mit für Nordamerika typischen Mazurkalklängen.

Erstrekonstruktion: Richard Powers USA; in DE von Sylvia Hartung für den Grand Ball Dresden 2008

Russische Mazourka Quadrillen – <http://www.youtube.com/watch?v=SaYDoWoYaNE>

The Albions Quadrille, von Thomas Wilson in 1824 in London geschrieben, kann man wohl als die wahrhaft englische Quadrille bezeichnen, denn sie versetzt englische Countrydances in Quadrillestrukturen mit einem Akzent schottischer Figurenelemente. Fünf verschiedene Figuren in quadrilletypischer Schritttechnik werden von Reels, Jigs und einer Hornpipe musikalisch begleitet.

Erstrekonstruktion: Sylvia Hartung DE für Big Anglo Weekend Erlangen Mai 2009 (Musik von Ellis Rogers GB)

Der Tanzkurs

Kurs - Zeiten

Sonnabend	20.03.2010 - 10:00 bis 18:30 Uhr (Fortgeschritten bis Profi)
Sonntag	21.03.2010 - 09:30 bis 13:00 Uhr (Fortgeschritten bis Profi)

Kursort - Tanzsaal

In 91054 Erlangen | Deutschland – in den Räumen der Tanzschule Thurek | Universitätsstr. 25 | www.thurek.de

Die Kosten und Übernachtungsmöglichkeiten

bei Veranstalter erfragen www.erlanger-tanzhaus.de

Tanzkleidung

Bitte bequeme Tanzkleidung (Wohlfühlkleidung) und Tanz-Schuhe zum Tanzkurs mitbringen.

Dieser Tanzkurs ist geeignet

für geübte Tänzer (Tanzlevel: Fortgeschritten bis Profi), Gäste und Freunde vom Tanz & Folkfest in Erlangen, für Folk­tänzer, die den Balltanz gerne kennen lernen möchten - Unterschiede & Gemeinsamkeiten zwischen Folk- und Balltanz erleben möchten sowie für Tanzerfahrene aus dem Balltanzbereich, aus dem Barock-, Renaissance-, Ragtimebereich und Standardtanz.

Tanzkursleitung

Sylvia Hartung – www.creanc.com

Sylvia erforscht, rekonstruiert und unterrichtet Ball-Tänze des 19. und 20. Jahrhunderts aus Europa und Nordamerika, ist Expertin auf dem Gebiet deutscher und Wiener Salontänze der Johann-Strauß-Ära sowie länderspezifischer Balltänze des 19. bis beginnenden 20. Jahrhunderts. Sie veranstaltet in verschiedenen Städten im In- und Ausland Ballnächte im Stile des großen Walzer-, Quadrille-, und Opernball-Jahrhunderts und ist Inhaber einer Tanzschule für moderne Standardtänze und stilvolle Balltänze der Strauß-Ära.

Haben Sie Fragen zu den Tänzen im Kurs – bitte E-Mail an sylvia@creanc.com



Veranstalter und Anmeldung zum Tanzkurs

Tanzhaus Erlangen e.V. Postfach 14 47 | 91004 Erlangen

Tel & Fax: 0700 88226699 | www.erlanger-tanzhaus.de

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen und Kennenlernen!

