

Der Kaiserliche Prinz II



Balltänze des 19. Jahrhunderts für den französischen und britischen Ballsaal

Quadrille “Les Cinq Parties du Monde“ (Frankreich, 1876) und “The Princess Alice Waltz Quadrilles“ (Großbritannien, um 1855)

Der historische Hintergrund

Eine Rose, benannt „Enfant de France“ (1860) und der Mond des Asteroid Eugenia (Petit Prince) lassen ihn weiter leben - Napoléon Eugène Louis Jean Joseph Bonaparte (*1856 in Paris, +1879 in Südafrika), den kaiserlichen Prinzen von Frankreich und einzigen Sohn von Kaiser Napoléon III. und dessen Ehefrau, Kaiserin Eugénie de Montijo. Frankreich, seine Heimat bot ihm eine glückliche Kindheit bis die Abschaffung der Monarchie als Ergebnis des Deutsch-Französischen Krieges den Prinzen Louis Napoléon mit seinen Eltern 1871 ins Exil nach England zwang, wo er sich ab 1872 in der Kriegsschule in Woolwich zum Offizier der britischen Armee ausbilden lies. Die militärische Laufbahn brachte ihm nun weltweite Reisen – und regelmäßige Besuche am Königshof ließen eine Liebe entflammen, eine Liebe zur Prinzessin Beatrice, zur jüngsten Tochter von Königin Victoria.

Die Tänze

* *Quadrille “Les Cinq Parties du Monde“ (H. Cellarius – Professeur de dance - Frankreich, 1876)*

Ihre Figuren – choreographiert für die Quadrille-Aufstellung von vier Paaren – beschreiben die Teile der Erde mit L’ Europe, L’ Asie, L’ Afrique, L’ Amérique und L’Océanie im französischen Polka-Schritt.

**The Princess Alice Waltz Quadrilles“ (Prof. Bland, Großbritannien um 1855)*

Diese liebliche Walzer-Quadrille mit drei eigenständigen Quadrillen wurde Alice, der zweiten Tochter der britischen Königin Victoria und Schwester von Prinzessin Beatrice gewidmet.

Der Kurs

Kurszeiten

Sonnabend, 26.01.2013 14 Uhr bis 22 Uhr, dazwischen Kaffee und Abendbrot
 Sonntag, 27.01.2013 9 Uhr bis 15:30 Uhr mit Mittagessen und Abschluss-Kaffee

Kursort - Tanzsaal

Haus Insel Reichenau, Markusstr. 15, 78479 Reichenau, www.familienferien-freiburg.de

Die Kosten

105 EUR mit Übernachtung im DZ und Verpflegung. Einzelzimmerzuschlag 12 EUR.
 Studenten 75 EUR

Tanzkleidung

Bitte bequeme Tanzkleidung (Wohlfühlkleidung) und Tanz-Schuhe zum Kurs mitbringen.

Dieser Tanzkurs ist geeignet

für Paare und auch einzelne Tänzer und Tänzerinnen. Allgemeine Tanzerfahrungen sind gewünscht (Tanzlevel Fortgeschritten), es ist aber auch für weniger geübte Tänzer ein passender Einstieg, um diese wunderbare Tanzwelt - das wahrhaft gesellschaftliche Tanzen – erstmalig zu entdecken.

Tanzkursleitung - Sylvia Hartung

Sylvia erforscht, rekonstruiert, choreographiert und unterrichtet Ball-Tänze, Gesellschaftstänze des 19. und 20. Jahrhunderts aus Europa und Nordamerika. Sie veranstaltet Tanzkurse und Internationale Tanzschulen für den Gesellschaftstanz des 19. Jahrhunderts in verschiedenen Städten im In- und Ausland sowie stilvolle Ballnächte gemäß der Zeit des großen Walzer-Quadrille- und Openball-Jahrhunderts. Sie ist Inhaberin einer Tanzschule für moderne Standardtänze und für Gesellschaftstänze der Strauß-Ära.



Sylvias Website ihrer Tanzschule lädt zum Spazieren ein: www.creanc.com

Haben Sie Fragen zu den Tänzen im Kurs – bitte E-Mail an sylvia@creanc.com

Veranstalter und Anmeldung zum Tanzkurs

Veranstalter Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.
www.lag-tanz-bw.de

Anmeldung: Brigitte Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen
 Tel. 07551-66626, E-Mail r.rosenthal@web.de

