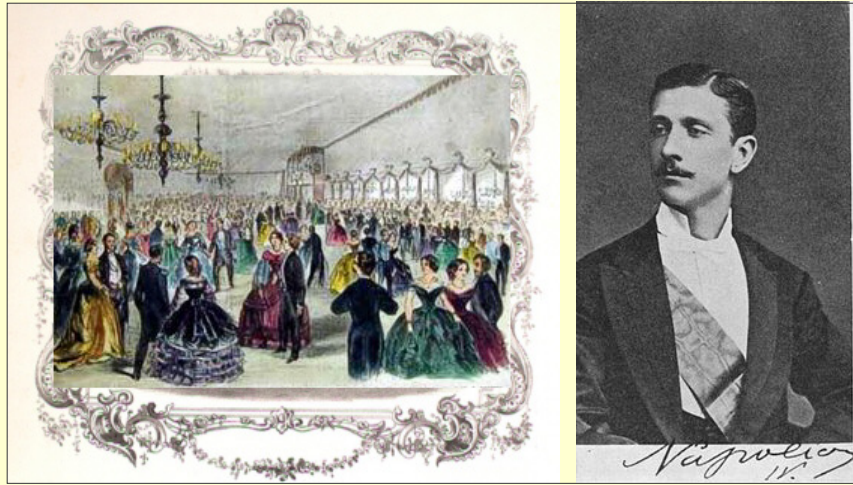


Der Kaiserliche Prinz ^V



Balltänze des 19. Jahrhunderts für den französischen und deutschen Ballsaal

LAG Kurs: Kaiserliche Prinz V – Salontänze des 19. Jahrhunderts „Le lac de Constance = Quadrille“ die Bodensee Quadrille & Française en ronde „Schneeball“

Der historische Hintergrund

Eine Rose, benannt „Enfant de France“ (1860) und der Mond des Asteroid Eugenia (Petit Prince) lassen ihn weiter leben - Napoléon Eugène Louis Jean Joseph Bonaparte (*1856 in Paris, +1879 in Südafrika), den kaiserlichen Prinzen von Frankreich und einzigen Sohn von Kaiser Napoléon III. und dessen Ehefrau, Kaiserin Eugénie de Montijo. Frankreich, seine Heimat bot ihm eine glückliche Kindheit bis die Abschaffung der Monarchie als Ergebnis des Deutsch-Französischen Krieges den Prinzen Louis Napoléon mit seinen Eltern 1871 ins Exil nach England zwang, wo er sich ab 1872 in der Kriegsschule in Woolwich zum Offizier der britischen Armee ausbilden ließ. Die militärische Laufbahn brachte ihm nun weltweite Reisen und in Südafrika seinen viel zu frühen Tod.

Sein Vater, der letzte französische Kaiser Louis Napoleon III., verbrachte seine Kindheit und Jugend am Bodensee auf einem kleinen, romantisch gelegenen Schloss gegenüber unserem Kursort Insel Reichenau. Das Schlösschen Arenenberg im Kanton Thurgau, bekannt als das schönste Schloss am Bodensee, bewohnte Napoleons Mutter Hortense de Beauharnais von 1818 bis zu ihrem Tod 1837. Nach der Schulzeit in Augsburg erhielt Napoleon III. auf Schloss Arenenberg Unterricht von Professoren aus Konstanz, erlernte hier die deutsche Sprache ...

Die Tänze

* *Le lac de Constance = Quadrille* - die Bodensee Quadrille wurde 1859 von Alexis Dardelle in Paris komponiert und ist eine für Mitte des 19. Jahrhunderts typische Quadrillemusik nach dem System Pantalón-Été-Poule-Pastourelle-Finale. Die lebensfrohe Musik erzählt tänzerisch mit ihren Figurentänzen Königreich Württemberg, Großherzogtum Baden, Königreich Bayern, Kaisertum Österreich und die Schweiz zahlreiche Geschichten von 1850 bis 1870 rund um den Bodensee.

* *Française en ronde „Schneeball“* eine Choreografie von Amint Freising 1892, Berlin ist eine Choreografie für beliebig viele Paare in Rondeaufstellung. Getanzt wird die Rondaise zur Musik der Schneeball Quadrille mit dem für Ende des 19. Jahrhunderts in den Tanzschulen unterrichteten Quadrilleschritt chassé, jeté, assemblé – und heute ... als tänzerische Einladung an den Bodensee zur weißen Winterzeit.

Der Kurs

Kurszeiten

Sonnabend, 23.01.2016 14 Uhr bis 22 Uhr, dazwischen Kaffee und Abendbrot
 Sonntag, 24.01.2016 9 Uhr bis 15:30 Uhr mit Mittagessen und Abschluss-Kaffee

Kursort - Tanzsaal

Haus Insel Reichenau, Markusstr. 15, 78749 Reichenau, www.familienferien-freiburg.de

Die Kosten

Bitte beim Veranstalter erfragen
 Studenten und LAG- BW Mitglieder ermäßigt

Tanzkleidung

Bitte bequeme Tanzkleidung (Wohlfühlkleidung) und Tanz-Schuhe zum Kurs mitbringen.

Dieser Tanzkurs ist geeignet

für Paare und auch einzelne Tänzer und Tänzerinnen. Allgemeine Tanzerfahrungen sind gewünscht (Tanzlevel Fortgeschritten), es ist aber auch für weniger geübte Tänzer ein passender Einstieg, um diese wunderbare Tanzwelt - das wahrhaft gesellschaftliche Tanzen – erstmalig zu entdecken.

Tanzkursleitung - Sylvia Hartung

Sylvia Hartung rekonstruiert, choreographiert und unterrichtet seit 2005 Gesellschaftstanz des 19. und 20. Jahrhunderts aus Europa und Nordamerika basierend auf einer 18-jährigen Tanzforschung. Ihre intensive Recherche von Tanz- und Musiknotationen konzentriert sich auf die Vielfalt der Tänze Walzer, Polka, Mazurka, Quadrillen und Cotillons von 1800 bis heute. In den Jahren 2006 und 2007 absolvierte sie eine Ausbildung zum Tanzlehrer für modernen Standardtanz zusätzlich zu ihren zwei Ingenieurberufen. Sie veranstaltet Tanzkurse und Internationale Tanzschulen in verschiedenen Städten in Deutschland und im Ausland mit stilvollen Ballnächten in Dresden und Wien (Hofburg). Sylvias Website ihrer Tanzschule lädt zum Spazieren durch die Welt der Großen Bälle ein: www.creanc.com
 Repertoire der Tanzschule: http://www.creanc.com/Tanzunterricht_Dances-taught_Sylvia-Hartung-creanc.pdf



Veranstalter und Anmeldung zum Tanzkurs

Veranstalter Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.
www.lag-tanz-bw.de
Anmeldung: Brigitte Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen
 Tel. 07551-66626, E-Mail r.rosenthal@web.de

