Internationale Tanzschule

für Balltänze der StraußÄra - in Marienbad, in der lieblichen Kur- Stadt mit dem besonderen Flair aus dem 19. Jahrhundert Tages - Programm der .creanc. Internationalen Tanzschule - Marienbad 2010

Sonntag	18.07.10

bis 18:00 Uhr individuelle Anreise

Treffpunkt im Hotel "Butterfly"

18:30 – 19:30 Uhr Gemeinsames Abendessen im "Butterfly"

ab 20:30 Uhr Abend an der "Singenden Fontaine"

zum Relaxen und Entspannen

Diese Fontaine ,singt' von

Giuseppe Verdi: Nabucco – Gefangenenchor bis

Andrea Bocelli: Romanza

Montag 19.07.10

09:00 – 13:00 Uhr Tanz-Kurs 1 - Balltänze 19. Jahrhundert 13:00 – 14:15 Uhr Mittagessen gemeinsam im "Butterfly"

14:15 – 17:00 Uhr Tanz-Kurs 1 - Balltänze 19. Jahrhundert

Abendessen individuell

18:30 – 19:30 Uhr Stadtführung durch Marienbad

danach Gartenfest

mit Music und FolkTanz



09:00 – 13:00 Uhr Tanz-Kurs 1 - Balltänze 19. Jahrhundert 13:00 – 14:15 Uhr Mittagessen gemeinsam im "Butterfly" 14:15 – 17:00 Uhr Tanz-Kurs 1 - Balltänze 19. Jahrhundert

Abendessen individuell

19:30 – 22:00 Uhr Marien-Bäder-Special

(Relaxen)



Deutsche Ouadrille



		D100KV613101124.03.2010
Mittwoch 09:00 – 13:00 Uhr	21.07.10 Tanz-Kurs 1 Balltänze 19. Jahrhundert	
	Der Nachmittag für individuelle Freizeit	golf
19:00 – 23:00 Uhr	Salonparty "Anno 1900" in BallKleidung zum einfach Mittanzen – Tänze von 1890-1919 Crash Kurs in Cake Walk Quadrille Zur Party einfache Animal Dances, Polka, Onestep im Roten Saal des Casinos	relaxen
Donnerstag	22.07.10	
09:00 – 13:00 Uhr	Tanz-Kurs 2 - Balltänze 19. Jahrhundert	
13:00 – 14:15 Uhr	Mittagessen gemeinsam im "Butterfly"	A A
14:15 – 17:00 Uhr	Tanz-Kurs 2 - Balltänze 19. Jahrhundert	
19:30 – 20:30 Uhr 20:30 – 21:30 Uhr	Tanz-Kurs 2 - Balltänze 19. Jahrhundert Refreshkurs - Czech Beseda	8 130 M
Freitag	23.07.10	2 &
09:00 – 12:15 Uhr	Tanz-Kurs 2 - Balltänze 19. Jahrhundert	
12:15 – 13:45 Uhr	Mittagessen gemeinsam im "Butterfly"	
13:45 – 15:45 Uhr	Tanz-Kurs 2 - Balltänze 19. Jahrhundert	
ab 16:00 Uhr	Besuch des Parks Boheminium auf den Bergen um Marienbad Ein Lehr-Fußpfad mit vollständigen Miniaturen bedeutender technischer Denkmäler und Baudenkmäler der Tschechischen Republik per Seibahn hinauf – per Beine herunter Abendessen unterwegs	



Sonnabend 24.07.10 09:00 - 11:00 Uhr Tanz-Kurs 1 - Balltänze 19. Jahrhundert Wiederholungen aus Wochenprogramm (Mo-Mi) 11:00 - 13:00 Uhr Tanz-Kurs 2 - Balltänze 19. Jahrhundert 13:00 - 14:15 Uhr Mittagessen gemeinsam im "Butterfly" 17:00 - 18:00 Uhr Thé dansant in den Kolonaden in Ballrobe wir aktualisieren dieses Foto ;-) → mit Tanz um die "Singende Fontaine" 18:30 - 01:00 Uhr **Grand Ball im stilvollen Marmorsaal** des Gesellschaftshauses Casino mit Tanz | Programm | Orchestermusik und Galabüfett in festlicher Ballkleidung Sonntag 25.07.10 09:30 - 10:00 Uhr Bestellung DVDs mit Fotos von Salonparty "Anno 1900" Tanz in den Kolonaden und Grand Ball 10:00 Uhr Heimreise bzw. Weiterreise nach Prag Auf WiederSehen!

Tanzunterricht bei Sylvia Hartung (DE) & Richard Powers (US) alternierend



Sylvia Hartung aus Deutschland – Sie erforscht, rekonstruiert und unterrichtet Ball-Tänze des 19. und 20. Jahrhunderts aus Europa und Nordamerika und ist Expertin auf dem Gebiet deutscher und Wiener Salontänze der Johann-Strauß-Ära. Sie veranstaltet in verschiedenen Städten Ballnächte im Stile des großen Walzer-, Quadrille-, und Opernball-Jahrhunderts und wird zum Kurs neben Paartänzen eine neu rekonstruierte Quadrille aus einem ihrer originalen Tanzbücher des 19. Jahrhunderts anbieten.

- Unterrichtssprache englisch



Richard Powers aus den USA – Er unterrichtet und choreographiert Tanz an der Stanford University und ist einer der weltweit bekanntesten Experten des amerikanischen Ball- und Salontanzes des 19. bis 20. Jahrhundert. Er betreibt seit 30 Jahren Tanzforschung und Rekonstruktion von Paar- und Formationstänzen und gibt weltweit Tanzunterricht. Er wird Salontänze des stilvollen 19. Jahrhunderts im Kurs anbieten.

- Unterrichtssprache englisch

http://richardpowers.com

Veranstalter: creanc. Tanz&Kreativwerkstatt in DE | Sylvia Hartung | www.creanc.com | contact@creanc.com

zur Dvorana "Vintage dance week"

http://www.dvorana.cz/dance/



Tanzunterrichtsprogramm Montag bis Donnerstag

Quadrille Allemande (A. Freising 1861, Berlin) neu rekonstruiert *
Blumen-Quadrille (E. Reisinger 1885, Wien) neu rekonstruiert *
Kaiser Walzer Cotillon *
Cake Walk Quadrille *
Cellarius Mazurka Quadrille **
Triplet Polka Quadrille | Triplet Galopp Quadrille **
Bohemian National Polka "Feuerfest" **
Paartänze: Redowa, Hungroise, Columbia, Bronco **
American Banjo Polka | leichte Set-Tänze **

Tanzunterrichtsprogramm Donnerstag bis Sonnabend

Grand Polonaise

Polka "Für Louise" und "Walzersterne" *

einfache Wiener-Walzer-Choreografie *

Bohemian National Polka "Feuerfest" **

5-Schritt-Walzer-Varianten **

Triplet Polka Quadrille | Triplet Galopp Quadrille **

sowie die "Beseda" als kurze Auffrischung für Tänzer mit Beseda-Kenntnissen *

Link zu Tanzprogramm

http://www.creanc.com/Dance-program-International-dance-school-Marienbad2010.pdf

